



МЕНДЕЛЕЕВ

ГАЗЕТА РОССИЙСКОГО ХИМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА им. Д.И. МЕНДЕЛЕЕВА
№ 10 (2096) + сентябрь 2001 г. + Издается с 1929 г. + Распространяется бесплатно

День знаний на Миусах



Невооруженным взглядом было видно - первокурсников у нас в Университете стало больше, хотя план приема за счет средств Федерального бюджета изменился не сильно, разве что больше принято студентов по контракту, заключены договора на подготовку студентов с Софией и республикой Саха - Якутия.

Просто они стали энергичнее, любознательнее, целеустремленнее - молодая менделеевская смена - вот и пришлось основательно проверить на прочность старый БАЗ, где два дня подряд 31 августа и 1 сентября мы знакомимся с новым поколением студенчества РХТУ им. Д.И. Менделеева.

К взаимному удовольствию членов Ученого Совета, Клуба деканов и новоиспеченных студентов знакомство прошло в трогательно-теплой и эмоционально-приподнятой обстановке.

Поздравляем еще раз всех первокурсников с началом нового этапа в их жизни. Желаем успехов на тернистом пути к вершинам знаний. Пусть вам будет комфортно и уютно в нашем общем доме - Менделеевском Университете.



P.S. Всех желающих поделиться своими первыми впечатлениями, а также пополнить ряды нашей молодежной редакции мы рады видеть в редакции газеты - комн. 296.

На фото : старая сказка на новый лад - КВН-шники на Дне Знаний.



10-14 сентября в Экспоцентре на Краснопресненской набережной проходила международная выставка "Химия-2001". Собранная в двух больших павильонах экспозиция наглядно продемонстрировала насколько широко сегодня простирает свои руки химия. Большие стенды из Германии, Китая, Южной Кореи, Украины, Белоруссии и других стран, многотоннажные производства традиционных российских химических центров - лакокрасочные изделия, бытовая химия, полимерные образцы и стройматериалы, удобрения и химреактивы, насосы, фильтры, многочисленные очистные сооружения и образцы печатной, рекламной и научно-технической продукции.

Наши студенты, будущие специалисты-химики, могли убедиться - им будет где приложить свои знания и умения.

На торжественном открытии выставки танцевали наши девушки из группы аэробики "V-стиль" - руководитель В.Головина. А вообще Менделеевский университет традиционно принимает участие в выставках "Химия" (они проходят раз в два года). Отделы научно-технической информации и пропаганды НИЦ провели большую работу: 50 научных разработок сотрудников кафедр университета были

"Химия - 2001" ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ

представлены в экспонатах стендах и рекламных проспектах. Изготовлено 20 новых стендов с использованием современных компьютерных технологий, отражающих основные направления деятельности и формы модернизации образования в РХТУ. Как рассказали сотрудники НИЦ Сиротина М.А. и Сущева А.Е., представляющие нашу экспозицию (кстати единственную вузовскую на выставке), интерес посетителей к нашему стенду был большой - подходили и школьники, и родители, и представители предприятий и организаций, для которых мы традиционно готовим кадры.

Проблеме подготовки кадров для химических отраслей промышленности была посвящена презентация, прошедшая в МАЗе 12 сентября, куда были приглашены директора химических заводов, представители отечественных и зарубежных химических компаний. На презентации выступил ректор РХТУ Саркисов П.Д. который отметил, что серьезная фундаментальная подготовка позволяет нашим выпускникам перестраиваться для освоения новых специализаций и решения конкретных задач. Первый заместитель министра образования Жураковский В.М. высоко отозвался о наших специалистах и прогрессивной системе двухуровневого образования в колледжах и на факультетах. Вице - президент РАН О.М.Нефедов посетовал, что уезжающие работать за рубеж наши специалисты не приносят доход учреждению, их подготовившему, по аналогии с классными спортсменами.

В 2000 - м году вышел в свет Словарь-справочник "Экология и охрана природы", составленный профессором, доктором биологических наук, известным специалистом в области экологии и химии почв **Снакиным Валерием Викторовичем**. В словаре дано толкование более 5 тысяч терминов, которые используются при описании проблем экологии, природопользования и охраны природы. В предисловии к словарю президент Российской экологической академии А.Л.Яншин пишет следующее: *"Экология становится важнейшей фундаментальной наукой XXI века. И это реальность, поскольку одной из главных ее задач является исследование путей выживания человечества в условиях истощения природных ресурсов и увеличивающегося загрязнения окружающей природной среды отходами антропоген-*



Задача экологии - исследование путей выживания человечества

ной деятельности". Высоко оценивая значение Словаря - справочника, академик А.Яншин отмечает, что его автор, профессор В.В.Снакин является "известным, широко эрудированным специалистом - экологом, более 25 лет исследующим проблемы химического загрязнения окружающей среды, разрабатывающим методы оценки состояния и устойчивости экосистем к антропогенному воздействию, изучающим механизмы их функционирования".

В.В.Снакин - выпускник кафедры технологии редких и рассеянных элементов ИФХ факультета, делал дипломную работу у профессора А.В.Гордиевского. После окончания учебы в МХТИ в 1973 г. В.Снакин поступил в аспирантуру Института фундаментальных проблем биологии Академии Наук. Кандидатскую диссертацию он защищает по специальности "почвоведение" и в возрасте 43 лет докторскую по специальности "экология". В.В.Снакин автор более 150 публикаций, в том числе 10 монографий. Он разработал новое научное направление в экологии - комплексное изучение современных почвенно-биогеоценотических процессов.

Под научным руководством профессора Снакина выполнен совместный российско-американский проект "Доклад о свинцовом загрязнении окружающей среды Российской Федерации и его влияние на здоровье населения".

А в заключение хотелось бы отметить, что с профессором Валерием Викторовичем мне удалось возобновить знакомство в июле нынешнего года на приеме в кабинете Мелконяна Р.Г., также выпускника нашего ВУЗа. В.Снакин с удовольствием вспоминал те незабываемые дни, когда был студентом Менделеевки, подарил мне Словарь - справочник с дарственной надписью: "Глубокоуважаемому Леониду Петровичу от студента далеких 60-х с благодарностью за замечательные лекции."

Доцент Карлов Л.П.



17 сентября Александру Ивановичу Выборнову исполняется 80 лет.

Поздравляем нашего генерала с юбилеем и желаем здоровья, бодрости и долгие годы оставаться в строю!

А.И. прослужил в авиации 43 года и весь срок на летной работе. Заслуженный военный летчик СССР, мастер радиосвязи, почетный гражданин г.Каширы, генерал-лейтенант авиации. Это человек большого мужества. За годы войны летчик Выборнов совершил более 300 боевых вылетов, сбил 28 самолетов противника! В послевоенное время он окончил Академию ВВС и Генерального штаба. Находился на различных командно-

”Сбить противника - это боевая задача, а спасти друга - самая высокая честь.”

штабных должностях в ВВС и ПВО страны, Министерстве обороны СССР. 42 года летал на современных самолетах всех типов. После отставки Александр Иванович работал в МФТИ, а затем более 15 лет начальником отдела кадров в РХТУ.

Сегодня А.Выборнов продолжает трудиться в РХТУ им. Менделеева. Обилие наград на кителе - свыше пятидесяти орденов и медалей, а выше всех наград - золотая звезда Героя Советского Союза. Ему есть о чем рассказать. Жизнь его настолько наполнена значительными событиями, эпизодами, героическими делами, что и в целой повести воссоздать их непросто.

С одним из эпизодов военной биографии генерала, которому поэт Александр Твардовский посвятил строчки, ставшие крылатыми, мы знакомим нашего читателя.

Вряд ли кто знал, что вдохновил А. Твардовского на эти строчки подвиг старшего лейтенанта А. Выборнова.

А было это так. 12 сентября 1943г. звено наших истребителей, ведущий А.Выборнов, на высоте 2500-3000 м встретили три девятки "юнкеров" и две девятки "хенкелей", а выше находились истребители прикрытия. Судя по всему, курс они держат на Белгород или Курск. Конечно, соотношение сил

явно неравное. Но дерзкими атаками можно нарушить вражеский строй. Решение принято: атаковать. Вторая пара ст. лейтенанта А.Тверякова пошла в атаку справа на "ХЕ-111", один задымил, но и ст.лейтенант А.Тверяков загорелся от "снарядов" стрелков противника. Он со скольжением пошел к земле, пламя сбито. А.Выборнов подает команду: "бросай самолет", но А.Тверяков со снижением "идет на поляну среди леса с посадкой на фюзеляж". Немцев пока не видно, а разбираться, чья это территория, нет времени. Сигнал идет в воздух от А. Выборнова: "Прикройте, иду на посадку". Посадка произведена, "Як" на пробеге дважды зарывался носом из-за неровностей грунта, впоследствии выяснилось, что были погнуты конечности винта. А.Выборнов подрулил к самолету А.Тверякова вылез из кабины и об-

МЕНДЕЛЕЕВСКИЕ юбилеи

*У летчиков наших порука такая.
Заветное правило есть,
Врага уничтожить - большая
заслуга,
А друга спасти - это
высшая честь.*

наружил, что А. Тверяков тяжело ранен, ожоги по всему лицу и рукам. Стал вытаскивать летчика, но куда посадить, ведь истребитель - одноместный самолет. Созрела мысль, как-то затолкать в багажник, где хранятся чехлы от самолета и инструмент. Еле втиснул и скорее на взлет. Отрулил к концу лесного массива. Самолет начал разбег - участок поля скоро кончится, а скорости отрыва нет. Впереди лесной массив. "Неужели конец" - мелькнула мысль. Усилием ручки управления А. Выборнов подрывает самолет, он вздрогнул, закачался и повис в воздухе, набирая скорость и высоту. Кругом пожары, куда лететь, горячее на исходе.

Проходит небольшое время, стрелка показывает, что горячее кончается. В стороне слева взлетают две зеленые ракеты.

А.Выборнов поворачивается и видит полевой аэродром штурмовиков "ИЛ-2", заходит и садится, горячее кончилось, двигатель останавливается. Подъехала санитарная машина и забрала раненого летчика ст. лейтенанта А. Тверякова.

О происшедшем полете рассказала армейская газета "Крылья победы", и попал тот номер в руки А. Твардовского, который в то время находился на этом участке фронта. Он встретился с А.Выборновым, долго беседовал и на прощание сказал летчику слова, которые позже сложились в отточенном виде стихотворной строчки: *"Сбить противника - это боевая задача, а спасти друга - самая высокая честь."*

Алексей Кулаков,
заслуженный работник
культуры Российской Федерации

Никто не забыт! Ничто не забыто !

Ректорат, комитет ветеранов войны и труда, музей истории, НИЦ, кабинет факультета гуманитарных знаний собирают материалы о горьких и героических днях и ночах Великой Отечественной войны для выставки, посвященной **60-ти летию начала войны**. Все материалы, которые еще хранятся в домашних архивах, все что может рассказать о войне, представляет для нас большую ценность.

Оргкомитет выставки просит всех менделеевцев - от ветеранов до учащихся учебного комплекса - принять участие в создании интересной и памятной экспозиции о

всенародной войне, об историческом пути к Победе! Любые Ваши материалы, воспоминания и предметы будут сохранены, представлены на выставке и затем с благодарностью возвращены владельцам!

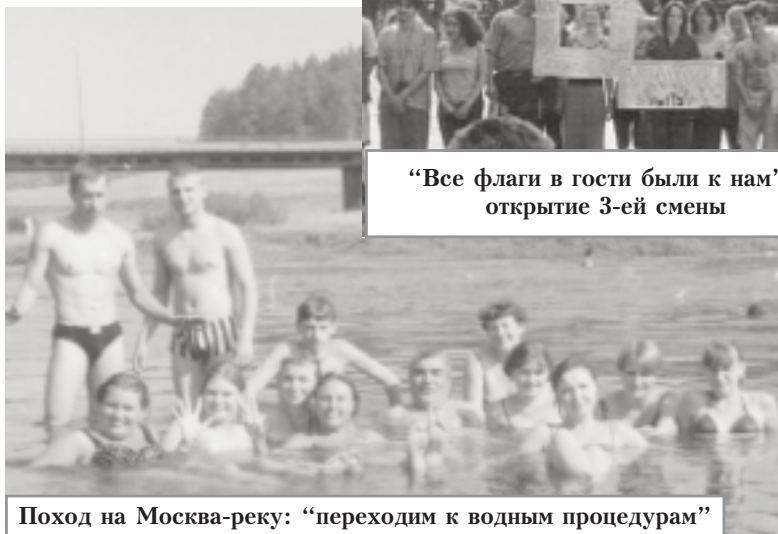
От каждого из нас зависит историческая достоверность и полнота "выставки-рассказа" о вкладе нашего народа в разгром фашистских оккупантов.

Прием реликвий на выставку и консультации: Лисицын В.Н. - комитет ветеранов; Аралов С.С. - музей истории РХТУ; Павлова Л.В. - кабинет ФГЗ; Юрченко Е.Б. - НИЦ РХТУ.

Спортивный лагерь в Тучках. Кажется, все здесь давно изучено до мелочей, любую тропинку найдешь с закрытыми глазами, все события предсказуемы с точностью до дня, меню можно на спор угадывать: сегодня на ужин солянка - завтра гречка с рыбой. Но приходит лето, и



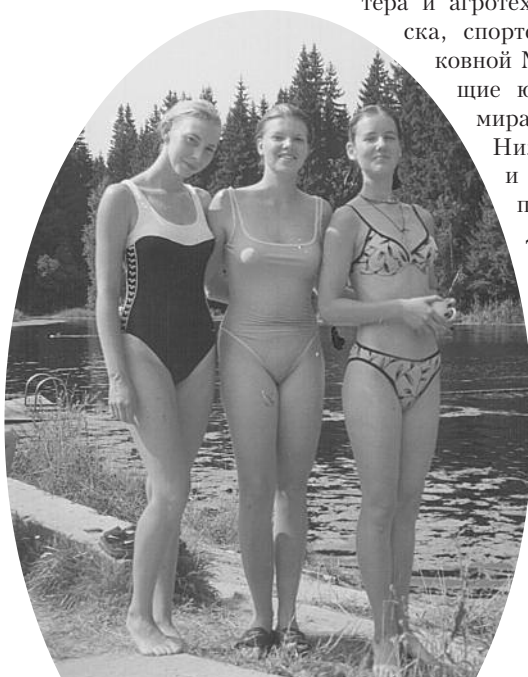
“Все флаги в гости были к нам” - открытие 3-ей смены



Поход на Москва-реку: “переходим к водным процедурам”

непреодолимая сила влечет и манит любителей активного отдыха из Менделеевки в это Богом облюбленное место в 500 м ходьбы (так сказано в путевке) от платформы “Театральной”.

И каждый год приносит свои чудесные открытия, новые встречи, интересные знакомства. В этом сезоне волею РАПОСа (ассоциации студенческих профсоюзов), разбросавшей наши путевки по вузам необъятной России, познакомиться с красотами Подмосквья и укрепить ослабленное учебой здоровье прибыла студенческая братия из более чем 20 городов от Мурманска до Пятигорска. Художники из Питера и агротехник из Мичуринска, спортсмены из подмосковной Малаховки и будущие юристы из Владимира, экономисты из Нижнего Новгорода и КВНщики из Липецка. И всех их дружелюбно встретила земля тучковская - “в тесноте, да не в обиде.” Шероховатость первых впечатлений у ожидавших двухместные номера с ванной и телевизором быстро прошла



Три грации - победители соревнований по плаванию: Н.Голод, Н.Скрябина, Т.Брусенцова

ночи у костра.

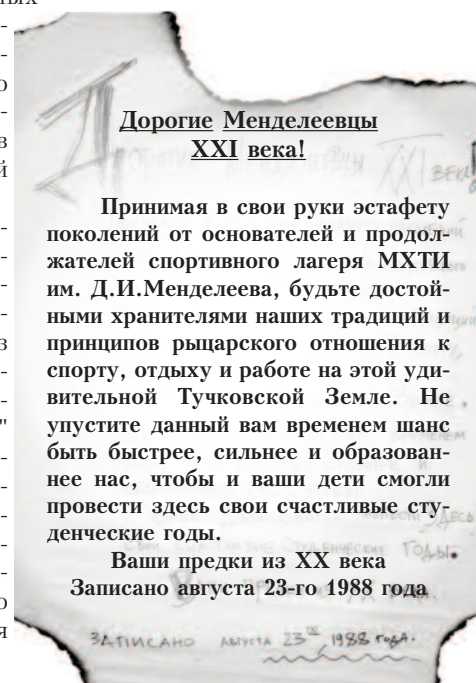
И были походы на Москва - реку с подъемом в 5 утра, спортивные баталии на футбольных, баскетбольных, волейбольных и бадминтонных площадках, дискотеки и конкурсы, общественные работы по благоустройству территории, экскурсии в Бородино и танковый музей в Кубинке.

А завершился сезон факельным шествием к памятному дубу, где было торжественно извлечено из - под священного камня с надписью “Менделеевцам XXI века” послание из дня вчерашнего, пусть не такого уж далекого (бутылка с грамотой была заложена под камень в 1988 г. в 30-ю годовщину основания лагеря).

Моноскрипт был громкоglasно зачитан начальником, а для продолжения традиций “переписки с днем завтрашним” был торжественно открыт новый монумент, явивший собой перевернутый пенёк (символ прошедшего сезона - корчевание пней в это лето стало своеобразной проверкой на прочность мужской половины отдыхающих), под которым сохранилось естественное дупло для новых письменных вложений.

после одной песенной

Первый сезон третьего тысячелетия



Дорогие Менделеевцы
XXI века!

Принимая в свои руки эстафету поколений от основателей и продолжателей спортивного лагеря МХТИ им. Д.И.Менделеева, будьте достойными хранителями наших традиций и принципов рыцарского отношения к спорту, отдыху и работе на этой удивительной Тучковской Земле. Не упустите данный вам временем шанс быть быстрее, сильнее и образованнее нас, чтобы и ваши дети смогли провести здесь свои счастливые студенческие годы.

Ваши предки из XX века
Записано августа 23-го 1988 года

ЗАПИСАНО АУГУСТА 23-го 1988 года



“Тучковский пруд”
рис. Ольги Пальчевской

Любимому лагерю на память от “Мамы - Лены” из Владимира

Всегда так сложно говорить
О том, что дорого и так любимо,
Не каждый может чудеса творить,
А чувство грусти, как гроза,
неумолимо.

Грустить мы будем вдалеке от вас,
От этих светлых и отрадных мест,
Но ни за что на свете нас
Не разлучит утраты перст.

Мы эту смену прожили и то,
Что было главным, самым светлым
в мире,

Мы заберем с собою и никто
Не сможет усомниться в нашей лире,

Всю тишину костров и радость лиц,
И песен наших светлые мотивы,
Москва - реку, и нежность, и карти-
ны

Минувших дней, и теплоту сердец

Мы унесем все в новое столетье.
И будем помнить и всегда хранить
Всю нашу жизнь и все тысячелетье
Гореть огнем и наш огонь другим
дарить.

22.08.2001

Носова Елена

Молодая менделеевская поросль уже на следующий день приступила к написанию посланий в XXII век. А что, если очень захотеть, можно заглянуть и туда, фантазии хватит.

Впечатления о нынешнем лете гла-
Восьмого августа я, моя мама и те-
тя Маша прибыли на Ленинградский
вокзал. Мы сразу же сели в метро. Я
почему-то знал, что Ярославский и Ле-
нинградский вокзалы - это станция
“Комсомольская”, чем очень удивил и
обрадовал тетю Машу, потому что, как
выяснилось впоследствии, она совер-
шенно не умеет ориентироваться в не-
знакомом пространстве.

С Белорусского вокзала мы, нако-
нец, поехали на станцию “Театральная”.
Когда мы вышли из электрички, к нам
присоединились тетя Лена с сыном Ко-
стей Быковым, тоже из Питера. Мне
понравилась его фамилия, но им ла-
герь почему-то не понравился, и они
сразу уехали.

Зря они уехали! Обед был очень
вкусный! И почему - то не приехал еще
один человек. Его звали Руденко. Мы
пытались доесть его порцию, но не
смогли. Тетя Маша, моя мама и я не
могли есть больше одной порции, так
как все было сделано под Георгия Гай-
ковича, нашего директора - еды было
много, и по-восточному.

Пока закончим о еде. Экскурсий
было две - в Танковый музей в Кубин-
ке, и на Бородинском поле.

Начнем с Танкового музея. Пер-
вые танки были французские, и произ-
водила их одна автомобильная фран-
цузская фирма “Рено”. А свое название
они получили от английского слова
“резервуар” - tank; и название перешло
во все языки мира, кроме французско-
го, и французы называют его “шелф”.

А первый советский танк был
“Рабкриновец”. Его сконструировал
Иван Дмитриевич Менделеев - сын
Дмитрия Ивановича Менделеева. А мы
как раз отдыхаем в лагере от универси-
тета имени Менделеева!

Вторая экскурсия была в Бороди-
но. Я там узнал про батареи Раевского,
Сарбье, Фуше, Масляничные батареи,
Шевардинский и Кабардинский редуты

зами питерского школьника Коли
Пальчевского, отдыхавшего со своей
мамой в нашем лагере, свежи и непо-
средственны.

Н. Денисова

и Багратионовы флешы. На Багратио-
новых флешах был построен храм, му-
зей и монастырь, первый основательни-
цей которого была вдова Тучкова. Пос-
ле смерти пятнадцатилетнего сына,
который похоронен рядом с отцовской
могилой, она стала настоятельницей в
этом монастыре.

На местах остальных укреплений
поставлены памятники - французские и
русские, а еще сохранились ходы и до-
ты после Отечественной войны. Я смо-
трел диораму в Бородинском музее, и
узнал, как двигались русские и фран-
цузские войска в битве. В музее есть
личные вещи солдат и настоящая по-
ходная кровать Наполеона.

Когда мы гуляли по Москве, мне
показалась слишком смешанной, по-
русски беспшабашной. Я узнал, что
трамваи в Москве ходят только по Са-
довому кольцу, побывал в Третьяков-
ской Галерее, Музее изобразительных
искусств им. А.С.Пушкина, Музее лич-
ных коллекций, и в храмах Василия
Блаженного и Христа Спасителя.

На Патриарших Прудах мы увидели
кучу воробьев и голубей. А в “нехо-
рошей” квартире, где происходило дей-
ствие романа Булгакова “Мастер и
Маргарита”, мы удивились ее приколь-
ному оформлению - там был прикреп-
лен черный человек из бумаги, а из
верхнего кармана бумажного человека
торчала косточка. Кот ужинал вместе с
Азazelло.

Вообще - то лагерь был спортивно-
оздоровительный. Спортивные чемпио-
наты проходили по специальным дням.
Мама тоже отжимала штангу, а я участ-
вовал в конкурсе “А ну-ка, мальчишки
!”.

Ну, и пока все. Двадцать третьего
я уже приеду обратно домой.

До свидания, читатель!

Коля Пальчевский 9 лет 21 авгу-
ста 2001 года.



“Эх, да на поле Бородинском”-
три подруги Лена, Света, Алла

Каждая пядь ее обильно полита кровью героических сынов нашего народа. Дважды, в 1812 г. и в 1941 г. становилась эта земля местом великого подвига народного, местом бессмерт-

ри.

К 100-летию Бородинского сражения, в 1912 г., на поле исторической битвы были установлены 34 памятника, которые напоминают о различных

здесь установлены памятники М.И.Кутузову, М.Б.Барклаю де Толли, П.И.Багратиону. В одном из залов музея находится электрифицированный макет Бородинского поля, кото-

“Недаром помнит вся Россия” — священна земля Бородинского поля !

ной славы. Ежегодно тысячи людей приходят на Бородинское поле, чтобы склонить голову перед беспредельным мужеством защитников Отечества, их стойкостью и героизмом. Навсегда останется Бородинское поле символом славы русского народа.

Здесь 26 августа (7 сентября) 1812 г. русские войска под командованием М.И.Кутузова дали генеральное сражение наполеоновской армии.

Шевардинский редут. Он первым принял на себя удар намного превосходящих сил неприятеля. Однако русские выстояли, противник понес большие потери.

Багратионовы (Семеновские) флеши. Восемь раз переходили здесь в наступление наполеоновские войска, и восемь раз русские воины останавливали их натиск. В этом бою был смертельно ранен герой войны 1812 г. генерал П.И.Багратион. Упорные бои за флеши обескровили ударные силы французской армии. Именно здесь, на Багратионовых флешах, был сломлен дух прошедшей победным маршем всю Европу Наполеоновской армии.

Батарея Раевского. Защитники батареи стояли насмерть. Очевидцы этого сражения впоследствии сравнивали их со "стальной массой, сверкавшей пламенем". Несколько раз батарея переходила из рук в руки, и все-таки к вечеру, когда инициатива в сражении стала переходить к русской армии, наполеоновские войска оставили батарею Раевского.

Село Бородино. Здесь в тяжелом бою остановили неприятеля егерские полки. В районе д. Семеновское лучшим наполеоновским дивизиям не удалось прорвать позиции русских войск.

Утицкий курган. В боях за него русские войска сорвали план французов - обойти значительными силами левый фланг русских позиций. Неприятель отступил, понес тяжёлые поте-

эпизодах сражения. Большинство этих памятников были сооружены на добровольные пожертвования солдат и офицеров тех воинских частей, которые унаследовали названия участвовавших в битве. Тогда же были частично вос-

рый позволяет проследить маневры русской и французской армий.

Здесь же портреты русских полководцев. В витринах обмундирование, снаряжение и вооружение русских и французских солдат. В другом зале

представлены личные вещи М.И.Кутузова, а также походная коляска фельдмаршала.

Мемориальное значение приобрел ансамбль Спасо-Бородинского монастыря, который был возведен на флешах в прошлом столетии по инициативе М.М.Тучковой, вдовы генерала А.А.Тучкова, погибшего на этом месте. В нем господствует Владимирский собор, построенный архитектором М.Д.Быковым в подражание византийским образцам.

Сохранилось здание монастырской гостиницы, в которой в 1867 году останавливался Л.Н.Толстой в период работы над романом "Война и мир".

Наибольшее внимание среди монастырских построек привлекает Спасская церковь - родовая усыпальница Тучковых.

Памятники воинским частям 2-ой кирасирской дивизии, лейб-гвардии Литовскому полку, павловским грендерам и другим отмечают места боев возле Семеновского оврага и Утицкого кургана, где закрепились воины, отошедшие с Багратионовых флешей. Именно здесь был сорван замысел Наполеона обойти левый фланг русских войск. В деревне Горки на возвышенности установлен в 1912 г. гранитный обелиск с надписью: "Отсюда фельдмаршал Михаил Илларионович Голенищев-Кутузов руководил войсками в сражении при Бородине 26 августа 1812 г."

Рядом памятник на братской могиле советских воинов.

Сотрудники университета очень благодарны Тамаре Леонидовне Антоновой за организованную экскурсию.

В.И.Холунко



становлены основные исторические укрепления, открыт новый музей в центре Бородинского поля.

В октябре 1941 г. поле вновь стало местом сражения. Воины 32-й Краснознаменной стрелковой дивизии полковника В.И.Полосухина шесть суток вели бои, преграждая путь к Москве немецко-фашистскими захватчиками. Ныне рядом с памятниками русским воинам 1812 г. установлены памятники на братских могилах советских воинов, сохранены противотанковые рвы, окопы, железобетонные доты 1941-1942 г.г.

В 1961 г. Бородинское поле объявлено Государственным военном-историческим музеем-заповедником. Площадь его составляет 109,7 кв. км. К 175-летию Бородинской битвы восстановлен главный монумент русским воинам, а также ряд укреплений, обновлена экспозиция музея. Бородинский музей построен в 1912 г. В скверике перед музеем собраны стволы орудий 1812 г.,

Школа боевых искусств - Шанги действует в Менделеевке с 1997 года. Нескольким сотен юношей и девушек прошли в ней обучение. Мой ученик Денис Орлов - один из них. Около 10 лет он посвятил изучению боевых искусств. Он обладатель синего пояса - это середина пути к совершенству.

Родина Шанги - Юго-Восточная Азия, Мьянма (Бирма). Содержание: техника самозащиты, техника каратэ и мьянмарское айкидо, техника меча, ножа, шеста, палки, техника воздействия на болевые точки, техника саморегуляции и оздоровления. И вот Денис, занимаясь всем этим, делится своими ощущениями, впечатлениями. И рассуждает он не о практическом применении вышеперечисленных техник, а о своем жизненном опыте. Попробуйте и вы себя в системе боевых искусств - Шанги. Это будет ваш жизненный опыт!

А.С.Хохунов
руководитель школы Шанги

Шанги - школа боевых искусств

Кто-то хочет научиться драться. А кто-то хочет научиться побеждать. Как Вы считаете - есть разница? Я думаю, что есть. Побеждать можно по-разному, в том числе и не сражаясь. А раз ты начал драку или тебя втянули, назад пути нет. И давайте сразу решим: если Вам интереснее второе, дальше не стоит даже читать. Если же Вы считаете, что дерутся только дети, а взрослый человек не дерется, и, несмотря ни на что, лучший бой - бой, которого удалось избежать - нам по пути, и я продолжу. Я предлагаю Вам задачу: Вы ниже противника на полголова и явно слабее, вдобавок этот злодей схватил Вас за руку. Если пытаться освободиться, дергая рукой, ничего не выйдет. А если, прижав руку к телу, отступить назад, усилие увеличивается на массу Вашего тела, а к концу шага добавится инерция. Не каждый противник удержит Вас.

Можно по-другому. Если Вы человек настойчивый и целеустремленный, и готовы пробегать по утрам час - полтора, а после этого работать в тренажерном зале, наращивая силу и выносливость, конечно, через 2-3 года Вас кто-нибудь, схватив за руку, не удержит, если вообще хватать станет. Мускулы всегда вызывают уважение. Что же, если для Вас лучше этот путь, пора и с Вами простить-

ся. Вряд ли Вам будет интересно то, что я буду говорить дальше.

Жизнь не заканчивается в 30-35 лет. А ситуация такова, что далеко не всем удается и в 35-40 лет регулярно качать железо. А ведь физическая сила убывает очень быстро. Неприятности не выбирают, сколько бы Вам ни было: 25 или 60 лет. То решение, которое я предложил немного выше - оптимальное для человека небольшой физической силы и любого возраста. К тому же процитирую известную истину: "физическая сила с годами убывает, а техника движения шлифуется". Существуют закономерности движений, похожие на приведенный выше пример. Их около десятка. Продуманное и наработанное их использование может помочь и в 20, и в 60. Это не панацея. Но культура движения - это не пустой звук, и здесь вполне подходит анекдот: "Как же ты расслабляешься? Да я и не напрягаюсь."

Дураков сейчас все меньше и, если Вам приходилось в жизни драться 2-3 раза, то это уже много и вряд ли столько же Вам предстоит в будущем. А раз так, решайте, что Вам нужнее и интереснее, - испытайте себя в системе боевых искусств - Шанги!

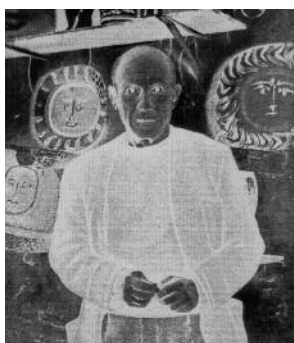
Орлов Денис,
выпускник РХТУ

" Живопись сильнее меня "

Под таким названием на галерее НИЦ экспонируется выставка, посвященная 120 летию со дня рождения **Пабло Пикассо**.

Творчество Пикассо, оставленное людям, не только поражает объемом, количеством работ, но и поистине ренессансным по охвату размахом тех видов искусства, в которых художник достиг удивительных результатов. Живописец, скульптор, рисовальщик, офортист, литограф, мастер керамики, Пикассо свободно владел этой клавиатурой, позволявшей художнику достигать интереснейших, неслыханных созвучий.

Отдел выставок НИЦ



В.В.Тарасов В Миусском скверике



Мне запомнились сразу большие
глаза-
Малахитовый цвет, затаенная
нежность.
Я зашел в те глаза, как в салатовый
зал,
Встретив в них удивленье, почти
неизбежность...

А затем я заметил тот чувственный
рот,
Над губою пушок и на мочках
серезки,
Веер длинных ресниц, головы поворот
И смешные косички - торчащие
рожки.

Бирюзовые бусы на тоненькой шейке,
Строгий платья покрой, да браслет
на руке
Пробежал по запястью подобием
змейки.
В свете солнца купалась, как утка
в реке.

Улыбалась ему, как давнишнему
другу,
И светила березкой на здешнем
лугу.
Я смотрел на тебя почему-то
с испугом,
Будто понял в тот миг,
что сбежать не смогу.

Все цветочные клумбы
политы из лейки,
Шел от них испарений
земли аромат.
Ты сидела тогда в том
саду на скамейке,
Я ж пришел в садик тот,
получив "автомат" ...
25.04.2001



Главный редактор А. Тихонов
Редакторы О. Орлова, Н. Денисова; Рис. И. Логачева
Компьютерная верстка М. Ковалев, В. Загарина; набор Е. Коломина

Мнение редакции может не совпадать
с позицией авторов публикаций
Заказ № 90. Тираж 500 экз.

Газета зарегистрирована в Министерстве РФ по делам печати,
телевидения и средств массовых коммуникаций.
Свидетельство ПИ № 77-899 от 30 апреля 2001 г.

Издатель
Издательский Центр РХТУ им. Д.И. Менделеева
Адрес редакции: Миусская пл., 9. Телефон 978-88-57